Pressemitteilung

August 2013
Sam Falls
31. August bis 19. Oktober 2013
Eröffnung am Freitag, 30. August 2013, 18 – 20 Uhr
Maag Areal, Zahnradstrasse 21, 8005 Zürich

Die Galerie Eva Presenhuber freut sich die erste Einzelausstellung des in Los Angeles lebenden und arbeitenden Künstlers Sam Falls (geb. 1984) anzukündigen.

Über einen längeren Zeitraum hinweg hat sich Sam Falls mit den Einflüssen, die natürliche Wetterphänomene wie Regen, Wind oder Sonneneinstrahlung auf seine, größtenteils abstrakten Bilder und Skulpturen haben, beschäftigt. Der Gedanke des leisen Zerfalls oder der schrittweisen natürlichen Veränderung, der von Sam Falls genutzten Materialien, wie Metall oder Textilien, führen zu einem Werk, welches dem Betrachter nicht in einem endgültigen und vollendeten Zustand präsentiert wird sondern vielmehr den prozessualen Charakter desselben hervorhebt und darstellt. Dabei nutzt der Künstler eine umfassende Palette an Materialien und handwerklichen Techniken.

In Zürich wird Sam Falls verschiedene Werkgruppen zeigen, angefangen bei den „Farbigen Skulpturen", einer Serie veränderlicher Außenskulpturen. Die aus unterschiedlich großen und geometrisch einfach gehaltenen Metallplatten zusammengesetzten Arbeiten, sind in- und auswändig pulverbeschichtet, wobei jeweils die eine Seite mit einer lichtunempfindlichen Farbschicht und die andere mit einer lichtempfindlichen Farbschicht versehen wurde. Je nach dem zukünftigen Standort und den dort bestehenden atmosphärischen Zuständen werden sich diese Arbeiten ganz unterschiedlich entwickeln.
Genau diesen Prozess haben die großen Trockenbauelemente in der Ausstellung schon durchlaufen. Ihre Oberflächen zeigen deutliche Spuren von Staub und Regen, welche durch den rechtwinkligen Ausschnitt, der dort, wo einmal eine gerahmte Fotografie gehangen hat, entstanden ist, verstärkt.
Eine neue Werkgruppe vereint auf eigentümliche Weise verschiedene Metalle mit hochglanzpolierten Marmorplatten und lässt in seiner formalen Gestaltung an die Tradition der Minimal Art etwa von Donald Judd und Frank Stella denken.

Sam Falls bewegt sich mit seinem Werk im Rahmen von Minimalismus und Land Art und fügt hier ganz eigene und neue Elemente und Techniken hinzu. Besonders eindrücklich ist sein Werk von den klimatischen Bedingungen seiner Heimat Kalifornien beeinflusst und lässt eine entsprechende atmosphärische Verdichtung geradezu spürbar werden.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte Maria Florut (m.florut@presenhuber.com) in der Galerie.

Öffnungszeiten:	Dienstag bis Freitag, 10 – 18 Uhr Samstag, 11 – 17 Uhr oder nach Vereinbarung
Weitere Ausstellung:	Eva Rothschild, Narcissus 31. August bis 26. Oktober 2013 Eröffnung am Freitag, 30. August, 18 – 20 Uhr Löwenbräu Areal, Limmatstrasse 270, 8005 Zürich
Outdoor Project:	Eva Rothschild, This and This and This 8. Juni bis 30. September 2013 Maag Areal, Maagplatz, 8005 Zürich